

あなたのカメラカルテ

カメラ名[] メーカー名[]

1. フィルムサイズは？

35 ミリ ブローニー 4×5 その他

※ フィルムの種類についてのレクチャーをします。

2. カメラの形式は？

コンパクトカメラ 一眼レフカメラ 距離計カメラ 二眼レフカメラ レンズ付きフィルム

※ 一眼レフカメラの構造について説明します。

3. レンズ交換は？

可能 不可能

※ レンズの着脱をしてもらう、外したレンズの置き方、ミラー部分のホコリの問題などを説明し、カメラの手入れの際のポイントも押さえます。

4. ピント合わせは？

手動（ヘリコイド） 自動（オートフォーカス）

※ 基本的なピント調節の方法について練習します。

5. 露出計は？

ついてない 外部 TTL(Through The Lenz)

※ 露出について説明します。

6. シャッター速度

最低速[] 秒] 最高速 [] 秒] タイム バルブ

※ シャッタースピードの効果について

7. 絞りの調節

開放値 F / 最小絞り値 F

操作方法 絞りリング カメラ側で操作する 手動で調節できない（AE 機能）

※ 絞りの操作方法と、その効果について説明します。

8. フィルム巻き上げは？ 自動（ワインダー） 手動

※ フィルムローディング時の注意点等

9. レンズの仕様 単焦点（ mm） ズーム（ ～ mm)

※ 焦点距離について説明します。

10. 感度設定 DX コードのみ 手動 両方ある

※ 感度の違いはなにを意味するか説明します。